Sociālo darbinieku vasaras skola 2020

**„Saskarsmes veidošanas meistarība sociālajā darbā”**

2020.gada 7.jūlijs plkst. 12:00 līdz 9.jūlijs plkst. 16:00

Ezernieki, Lubānas novads

*“Ikviens sadzird to, ko ir spējīgs saprast.” (Gēte)*

**Darba kārtība**

|  |  |
| --- | --- |
| **07.07.20.** | |
| **10:00 – 12:00** | **Ierašanās, iekārtošanās** |
| 12:00 – 12:30 | **Nometnes atklāšana un ievads.** *I. Stankus - Viša* |
| 13:00 – 14:00 | **Pusdienas** |
| 14:00 – 15:40 | **Iepazīšanās.** *I.Stankus-Viša*  Savstarpējā iepazīšanās un attiecību veidošana nometnes dalībnieku starpā, pozitīvas darba atmosfēras veidošana. Nometnes dalībnieku gaidu un vajadzību attiecībā uz nometni apzināšana.  **COVID-19 krīzes izaicinājumi praksē un dzīvē**, pieredzes un ideju apmaiņa. *Ieva Ozola* |
| **15:40 – 16:00** | **Pauze** |
| 16:00 – 18:00 | **Saskarsmes veidošanas priekšnosacījumi sociālajā darbā ar pilngadīgām personām.** *Ieva Ozola*  Tēmas: Būtiskākie priekšnoteikumi, kas ietekmē saskarsmes veidošanas stilu un stratēģijas darbā ar klientu. Kā būtiskākie priekšnoteikumi sociālā darbinieka metožu izvēlē ir klientu mērķa grupas raksturojums, konkrētā klienta individuālā situācija, sociālā darbinieka kompetences un institucionālais ietvars. Visu šo elementu daudzveidīgās variācijas ietekme uz veiksmīgas sadarbības alianses veidošanu starp sociālo darbinieku un klientu. |
| **18:00 – 19:00** | **Vakariņas** |
| 19.00 – 20.30 | **Mūzikas meditācijas vakars ar Ēriku Upenieku.**  Kā profesionāls mūziķis-ģitārists spēlējis neskaitāmos projektos kā arī grupās. Savu solo programmu uzsācis rakstīt 2015. gada rudenī, koncerti uzsākti 2016. gada pavasarī. Kā mūziķis izpildītājs piedalījies aptuveni 20 CD albumu ierakstos. Kā studijas mūziķis piedalījies vairāk kā 300 skaņdarbu ierakstos. Ierakstījis 2 Solo albumus ar nosaukumu " Visuma Skaņa" un "Vakara Valsītis ". Joprojām muzicē dažādos džeza un populārās mūzikas projektos, kā arī pastāvīgs Bague Duo dueta dalībnieks. | |
| **20.30 – 23.00** | **Brīvais laiks** |
| **No 23:00** | **Atpūta istabiņās** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **08.07.2020.** | | |
| **8:00 – 9:00** | **Brokastis** | |
| 9:00-9.30 | Teorētisks **ievads apzinātības praksē** unapzinātības praktiskos vingrinājumos. *Dr.psych.Irina Škupele* | |
| 9:30 – 11.30  3 paralēlās darbnīcas | Grupa dalās 3 mazās grupās darbam **3 paralēlās darbnīcās**, apmēram 10 cilvēki katrā. Darbnīcas norises laiks 2 stundas.  1.aplis | |
| 1. **Darbnīca “Trauksme sociālajā darbā: kā palīdzēt sev un klientam”.** *Dr.psych. Irina Škupele,*   Tēmas:Apzinātības prakse (mindfulness) - veids kā tikt galā ar trauksmi. Kā apzinātība ietekmē cilvēka smadzenes - ieskats smadzeņu darbībā ar mērķi labāk saprast savu trauksmi un mācīties to regulēt. | |
| 1. **Darbnīca “Radoša pieeja darbā ar pieaugušajiem”,** Kārlis Viša   Tēmas: Radošums pakalpojumu plānošanā sociālajā darbā ar pieaugušām personām. Kā saprast un noteikt dažādo mērķu grupu vajadzības. | |
| 1. **darbnīca, “Nevardarbīgā komunikācija”,** *I. Stankus Viša*   Tēmas: Nevardarbīgās komunikācijas teorija un prakse (M.Rozenbergs). Cilvēku universālās vajadzības kā virzošs spēks cilvēka rīcībai. Jūtas kā nerealizēto vajadzību izpausme. Kā atpazīt un uzrunāt cilvēka vajadzības konfliktējošā saskarsmē. | |
| **11:30 – 12.00** | **Pauze** | |
| 12.00 – 13:00 | Darbs 3 **paralēlās darbnīcās**, 2.apļa 1.daļa | |
| **13:00 – 14:00** | **Pusdienas** | |
| 14:00 – 15:00 | Darbs 3 **paralēlās darbnīcās**, 2.apļa, 2.daļa | |
| **15.00 – 15:30** | **Pauze** | |
| 15.30 – 17.30 | Darbs 3 **paralēlās darbnīcās**, 3.aplis | |
| 17:30 - 18:00 | Vakara kopaplis par mācīšanās pieredzi dienas garumā. | |
| **18:00 – 19:00** | **Vakariņas** | |
| 19.00 – 21.00 | **2 paralēlās darbnīcas**   |  |  | | --- | --- | | **Foruma teātris saskarsmes prasmju veicināšanai.** *Kārlis Viša*  - Foruma teātris ir līdzdalības teātra forma, kurā dalībnieki sadarbojas, lai kopīgi meklētu risinājumus kādai nozīmīgai problēmai. Dlībniekiem ir iespēja ģenerēt idejas problēmu risināšanai, bet, galvenais, tās arī izmēģināt darbībā.  Dalībnieki foruma teātra laikā analizēs sarežģītas situācijas un meklēs labākos risinājumus. Foruma teātra laikā būs iespēja trenēt empātiju un saskarsmes prasmes. | **Mākslas filmas skatīšanās.** *Inese Stankus-Viša*   * Filmas skatīšanās nometnes tēmas kontekstā. * Refleksija par redzēto un piedzīvoto filmas laikā. | | |
| 21.00 – 22.30 | **Skaņas meditācija.** *Irina Šķupele*  Skaņas meditācijas (ar gongu, skanošām bļodām, bungām un citiem instrumentiem) baudīšana guļus stāvoklī. Nepieciešams pleds vai paklājiņš, siltas drēbes.  Dalība brīvprātīga. | |
| **No 23:00** | **Atpūta istabiņās** |

|  |  |
| --- | --- |
| **09.07.2020.** | |
| **8:00 – 9:00** | **Brokastis** |
| 9:00-9:30 | **Apzinātības praktiskie vingrinājumi**. *Irina Škupele* |
| 9:30 – 11.00 | **Integrālā teorija – skats uz sabiedrības un cilvēka attīstību.** *Irina Šķupele*  Tēmas: apziņas pakāpes un to attīstīšana, to nozīme cilvēka un sabiedrības attīstībā. Skats uz sociālo darbu no integrālās teorijas perspektīvas, apziņas līmeņu ietekme uz saskarsmes veidošanu. |
| **11:00 – 11:30** | **Pauze** |
| 11:30 – 13:00 | Turpinājums tēmai **Integrālā teorija – skats uz sabiedrības un cilvēka attīstību.** *Irina Šķupele* |
| **13:00 – 14:00** | **Pusdienas** |
| 14:00 – 16:00 | Pieredzes apkopošana un atvadīšanās.  Vasaras skolas laikā gūtās pieredzes apkopošana un izvērtēšana, attiecību noslēgums un skats nākotnē. |
| **16:00 - ...** | **Dodamies mājup** |

Nometnes programmā var būt nelielas izmaiņas.